

## Stage Cesson : dimanche 2 octobre 2011



### Objectifs du stage :

Perfectionnement technique sur répertoire de musique écossaise et/ou irlandaise. Techniques d'accords et de maîtrise de l'instrument, travail sur le son, réglages et entretien de l'instrument.

### Public concerné :

Sonneurs ayant une ancienneté d'au moins 3 ans sur l'instrument, hors année de practice. Niveau requis minimal 4<sup>ème</sup> catégorie ou bon 5<sup>ème</sup> :

### Organisation du stage :

Constitution de trois groupes de niveaux (« débutant », « intermédiaire », « confirmé »), en fonctions des informations fournies dans le formulaire d'inscription. Les partitions retenues par les animateurs vont seront envoyées par mail 10 jours avant le stage.

### Programme :

- Atelier perfectionnement technique sur l'instrument: animé par Xavier Boderiou :
  1. Strathpey et/ou Reel de compétition pour le groupe confirmé
  2. Hornpipe et/ou Jig pour le niveau intermédiaire :
  3. Marche 2/4+ slow air pour le niveau débutant :
  
- Atelier Son et Réglages : animé par Ladislav Klatka

- Atelier Déchiffrage et mise en place du répertoire : animé par Marie Agnès Magré

### **Horaires et recommandations Importantes :**

- RDV 9h au local du Bagad Cesson : (Adresse : La Frinière, Cesson Sévigné)
- Apporter impérativement des bouchons ou des prothèses auditives :
- Apporter votre pique nique pour le midi:
- N'oubliez pas vos partitions
- Fin du stage 18h
- Et surtout ... soyez à l'heure le matin !! :